

OZ – Die Oberen Zehntausend: Atelierbau im Wald

Holz, Stein, Glas, Metall,
Beton, Lehm, Kunststoff
1400 x 950 x 450 cm
2017 – Gegenwart



Bau des eigenen
Bildhauerateliers
in einem Wald bei Berlin
– ohne große Mittel,
Expertise und weitest-
gehend alleine, frei nach
Thoreaus „Walden“.



a





Zeitlang

Videoinstallation (ca. 8h 15min gesamt)

Monitore, Beamer, Leinwand, Holz, Stein, Metall, Kunststoff

2021

Abschlussausstellung „Ipso Facto“ der KHB Weissensee

Kühlhaus Berlin



In der 4-Kanal Videoinstallation zeigen drei parallel geschaltete Monitore eine Collage des Entstehungsprozesses im Bau des eigenen Ateliers („**OZ – Die Oberen Zehntausend**“).

Dem gegenüber zeigt eine projizierte Langzeitbelichtung das entstandene Gebäude in freier Wildbahn.

→ [VIDEO](#)

(<https://www.youtube.com/playlist?list=PLtz3fPWLqGQVN-aKa0yIHkqOZqHAELnYC>)